



Nagyigmánd Nagyközség Önkormányzata

2942 Nagyigmánd, Kossuth Lajos u. 2.

Tel.: 34/556-490 Fax: 34/556-499 E-mail: iktato@nagyigmand.hu

Tárgy: Ajánlattételi felhívás megküldése

Tisztelt Ajánlattevő!

Nagyigmánd Nagyközség Önkormányzata nevében ajánlatot kérek Öntől a 2021. augusztus 19-én tartandó „Lakosságcsere- a hagyományos kézművesség és kultúra” című rendezvényünk hangosítási és színpadtechnikai feladatainak ellátására.

A hangosítást és a színpadtechnikát az önkormányzatunk tulajdonában lévő szabadtéri színpadon kell összeállítani, a hangosítás időtartama 2021. augusztus 19-én 16.00 órától 2021. augusztus 20-án 03 óráig terjed.

Energia vételezési lehetőség a színpad sarkánál található földfeletti szekrényből, a rendelkezésre álló teljesítmény 3x86 Amper. A részletes technikai elvárások a felhívás mellékletében találhatóak.

Ajánlatát kérem személyesen vagy elektronikus úton a jegyzo@nagyigmand.hu email címre szíveskedjen benyújtani 2021. július 5-én 16.00 óráig beérkezőleg.

Nagyigmánd, 2021. június 25.


Hajduné Farkas Erika
polgármester



Hang és fénytechnika műszaki paraméterei

Lakosságcsere, a hagyományos kézművesség és kultúra rendezvény

Nagyigmánd, 2021. augusztus 19.

VILÁGÍTÁS, FÉNYEK

Lehetőség szerint minden lámpa külön címmel rendelkezzen.

Statikus lámpák esetén a lámpaállítás lehetőségének biztosítása a szolgáltató feladata. A mikrofon állványt erre a célra sajnos nem tudjuk elfogadni.

Preferált gyártók (Robe, Martin, ClayPaky, Varilite, Chauvet, Coemar, Ayrton, Elation, stb.)

A KÍNAI-nak hívott lámpákról, előzetes egyeztetés szükséges!!!

Minden egyes esetben SZÜKSÉGES előzetes telefonos egyeztetés!!!

Minden berendezés kérünk lehetőség szerint üzemszerűen működő, megfelelően karbantartott, megbízható eszközök legyenek.

Frontvilágítás:

- min. 8 db, ideális esetben 12db mozgófejes WASH lámpa
HA nincs lehetőség mozgófejes lámpára csak statikusra úgy, 12 db min. 15 fok nyitási szöggel rendelkező LED-es vagy analóg lámpa javasolt. (LEDPAR, ETC, PC, FRESNEL) PAR64-es lámpát kizárólag CP61-es vagy CP62-es izzóval szerelve tudunk elfogadni!
- 4 darab nyolcas sokkoló vagy 4 darab négyes sokkoló

Gégen világítás:

- min. 6 db, ideális esetben 16 db mozgófejes SPOT lámpa (BEAM lámpát előzetes egyeztetés után tudunk elfogadni)
amennyiben fémhalogén úgy min. 575W teljesítményű izzóval legyen szerelve, az se baj ha az üzemideje 1000 óra alatt van. :)
LED esetén pedig min. 250W teljesítményű lámpát tudunk elfogadni.
- min. 8 db, ideális esetben 12db mozgófejes WASH lámpa
HA nincs lehetőség mozgófejes lámpára csak statikusra úgy, 12 db min. 15 fok nyitási szöggel rendelkező LED-es vagy analóg lámpa javasolt. (LEDPAR, ETC, PC, FRESNEL) PAR64-es lámpát kizárólag CP60-as izzóval szerelve tudunk elfogadni!
- 4-8 darab négyes vagy kettes sokkoló
- Szabadtér esetén mind a 2 oldalra hátra 1 füstgépet vagy haser-t szeretnénk kérni ventilátorral!
- beltér esetén min. 1 darab hasert kérnénk ventilátorral.
Füstgép esetén fontos hogy DMX-el lehessen vezérelni és folyamatos fűjásra alkalmas legyen.

HÁTTÉR

A zenekari háttér feltételéhez 2 fő fizikai segítséget, valamint a hátsó fényhíd két szélére, a felpakolás kezdete előtt felhelyezett felhúzó köteleket kérünk, oldalanként 2-2 darabot. A fényhidak talajtól számított magassága számunkra optimális esetben 7 méter.

SZÍNPAD, SZÍNPADFEDÉS, DOBOGÓK, FEL- ÉS LEPAKOLÁS

A színpad a rá méretezett vízhatlan, szélterhelést is bíró fedéssel rendelkezik, a színpad fedéséről, annak mozgatásáról a rendezvény szervezői gondoskodnak

A zenekar felpakolásának kezdetekor a színpad száraz és rajta csak a zenekar számára szükséges dolgok találhatóak (dobogók, előkabelezés, világítás, állványok, stb.).

A dobdobogó - lehetőség szerint -, fékezhető kerekkel ellátott, mérete 3x2x0,6 méter. A zenekar felpakolásának kezdetekor üresen – mert a technikusok a teljes felületére szőnyeget tesznek -, a színpadon található! (a részleteket ld. a rider rajzban)
Az eleje fekete szoknyával takarva!

A billentyű dobogó: a dobdobogó mellé elhelyezett, lehetőség szerint fékezhető kerekkel ellátott színpadelem! Mérete 1x2x0,6 méter. A zenekar felpakolásának kezdetére üresen, a színpadra felhelyezni szíveskedjenek! (a részleteket ld. a rider rajzban)
Az eleje fekete szoknyával takarva!

Szükség van legalább 2 stagehandre a zenekari backline érkezésekor, illetve a koncert utáni lepakolásakor.

A rendezőszerv gondoskodik a biztonságos, ingyenes parkolási lehetőségről 2 db hosszított, magasított mikrobusz és 2 személygépjármű számára a színpad közvetlen közelében.

A zenekar technikusai két 3,5 tonnás TKG-val érkeznek a helyszínre a fellépéshez szükséges hangszerekkel és hangszeralapokkal. Ezen autó számára biztosítani kell, hogy akadálymentesen megközelíthesse a színpadot és a benne található installációs eszközöket a színpadra, **rámpa segítségével** akadálymentesen fel-, illetve a koncert után elrakhassák.

FOH, KEVERŐ

Bármilyen minőségi, gyári hangrendszer preferált (d&b, Adamson, JBL, Martin, EV, EAW, stb.), amely képes 108dB(LAeq) hangnyomást előállítani ; súlyozatlan méréssel 40-10.000Hz (+ /- 3dB) közti frekvenciatartományban a keverőpultnál

mérve. A hangosítóberendezés az egész lehallgatótéren egységes lefedettséget kell biztosítson(lelátók, karzatok, távoli részek)

Ha a helyszín adottságai lehetővé teszik a PA-nek 3 vagy 4 utas aktív sztereó függesztett Line Array rendszernek kell lennie.

Szabadtéri rendezvényeknél minden technikai kiállítás (fény, hang, vizuál), főlé tökéletesen vízálló fedést kérünk!

A zenekar saját keverőtechnikussal és digitális keverőpulttal érkezik, minden esetben ezt használjuk.

EGYÉB

Kérjük, a napi menetrend összeállításakor vegyék figyelembe, hogy minimálisan 45 perc beállásra az előtt pedig 45 perc színpadi pakolásra van szükségünk a koncert sikeres lebonyolításához. Ez természetesen azzal is jár, hogy a beállítás ideje alatt rövid időre olyan

hangerővel szólalnak meg a hangszerek, mint a koncerten. Tehát, ha a közelben más rendezvényt is terveznek, akkor a beállítás azt zavarhatja.

Amennyiben több előadó is fellép ugyanazon a színpadon, akkor kérjük, hogy a mi berendezéseink a helyükön maradhassanak. Amennyiben ez nem lehetséges, akkor a színpad szélére, fedett, védett helyre kitolhatók. Azonban ebben az esetben mindenképpen gurulós dobogókat kérünk! (ld. rider színpadrajz)

A zenekari fénytechnikai kiegészítés telepítése min. 2 órát vesz igénybe, 3x32A áramot igényel max. 25m távolságon belül, instllálása után nem vehető le a színpadról, ideálisan nem mozgatható.